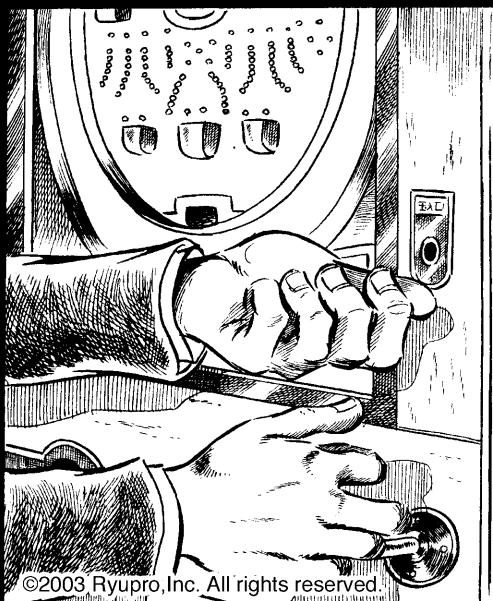


釣師サクヤム

まだ影もなかつた昭和四十年代中頃。
デジパチやパチスロなどが
ホリルでは、毎日のようすに
釣師とパチプロとの
熱い戦いがあつた。

サブayan 対美球
一心 金札勝負!!

作・牛次郎
画・ビッグ錠



©2003 Ryupro Inc. All rights reserved.

金札勝負は
ここ十七八年のあいだ
日本じゅうのどこの
パチンコ店でも
おこなわれたことが
ない

金札勝負は
ここ十七八年のあいだ
日本じゅうのどこの
パチンコ店でも
おこなわれたことが
ない

昭和二十八年に
おこなわれた
釘師根岸佐助と
パチプロ桜十三の
対決と

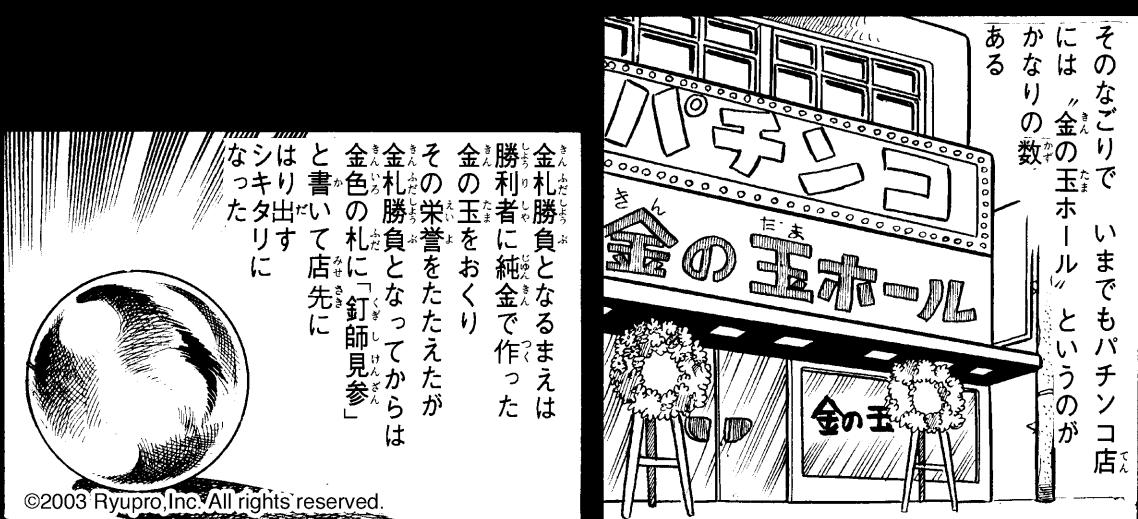
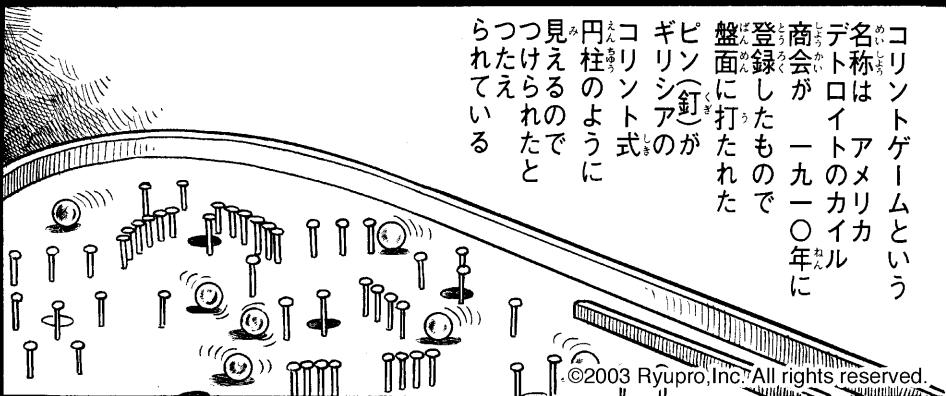
金札勝負の由来に
ついて
少々
ふれておきたい



パチンコの発生に
ついては二説あるが
コリントゲーム説が
もっとも有力である



©2003 Ryupro Inc. All rights reserved.



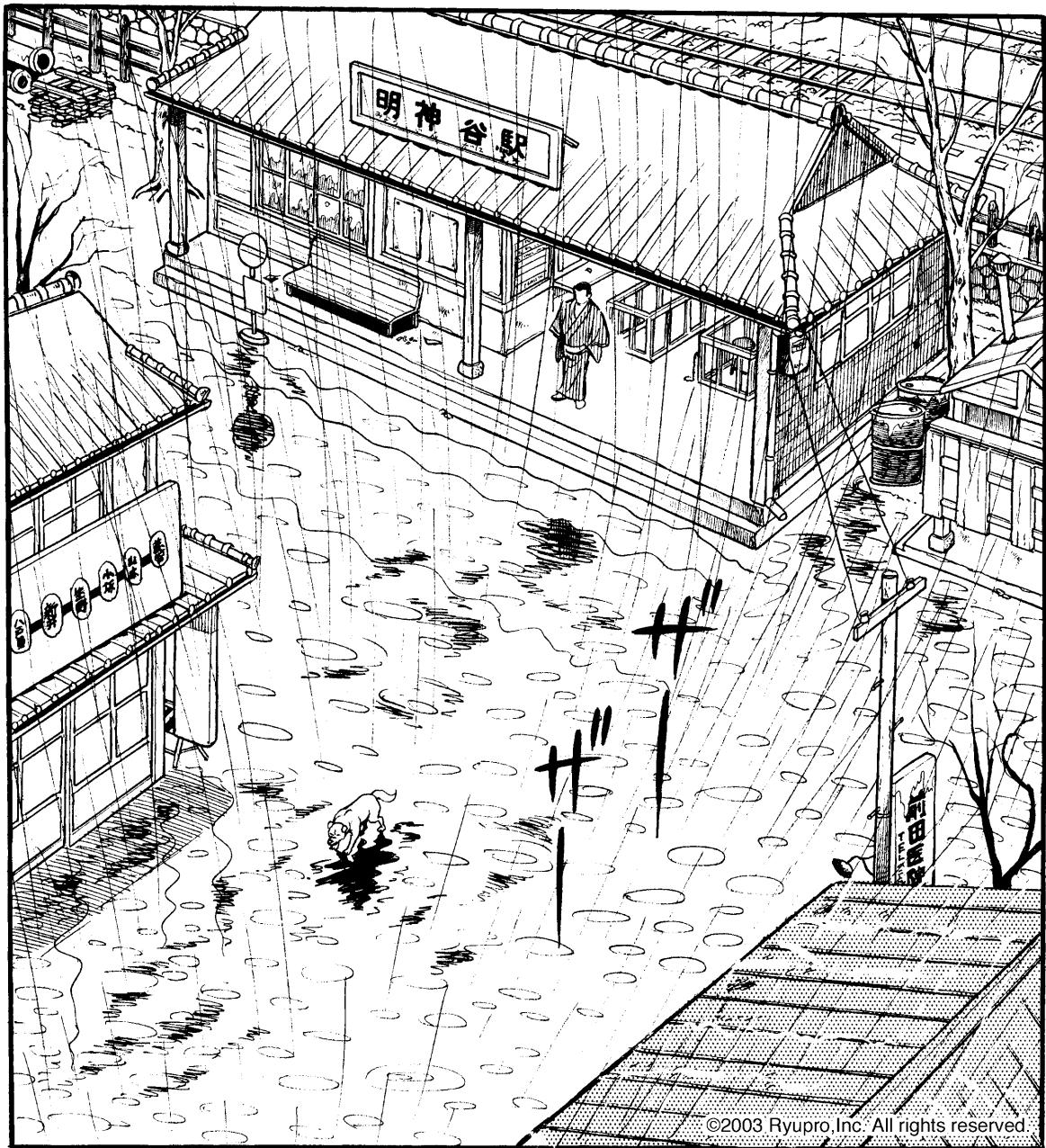


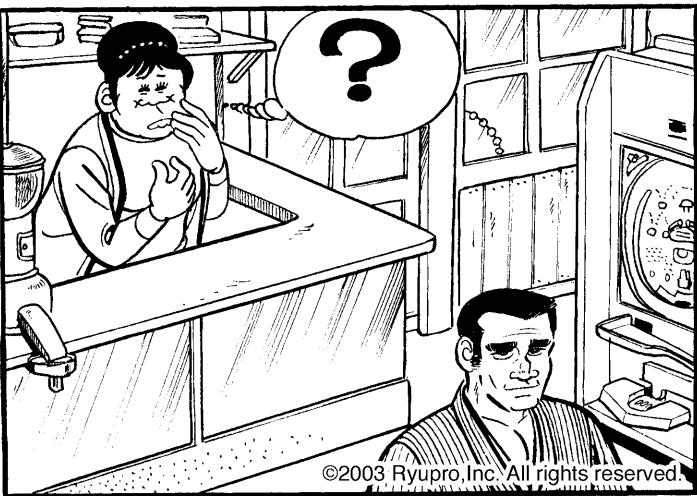
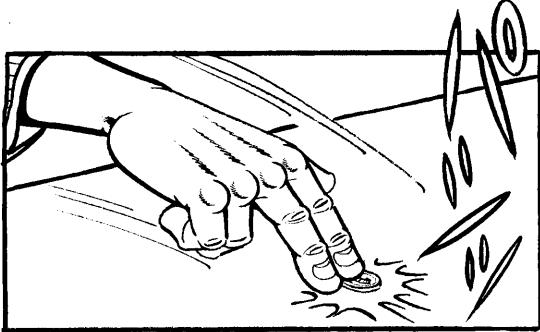
©2003 Ryupro, Inc. All rights reserved.





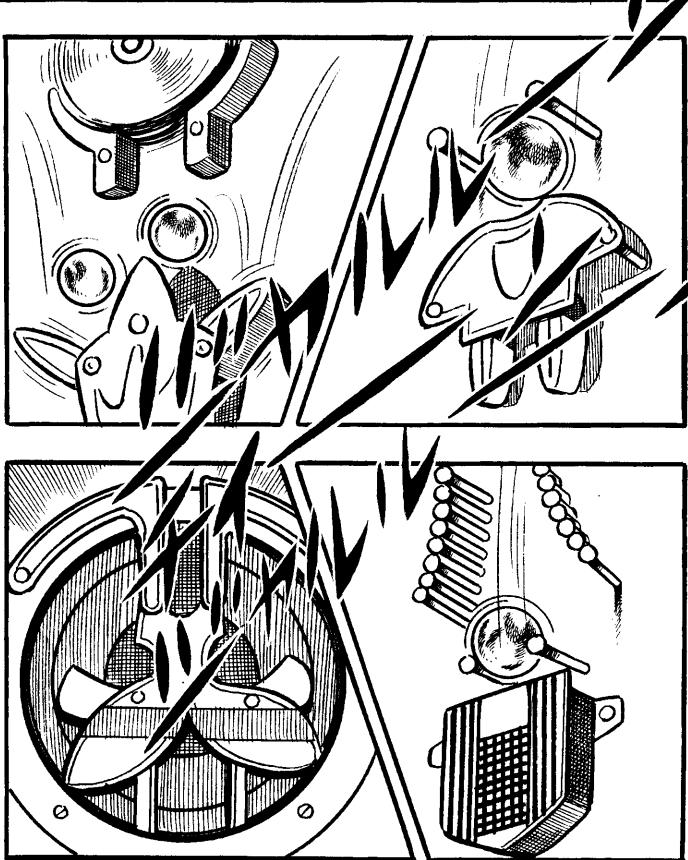
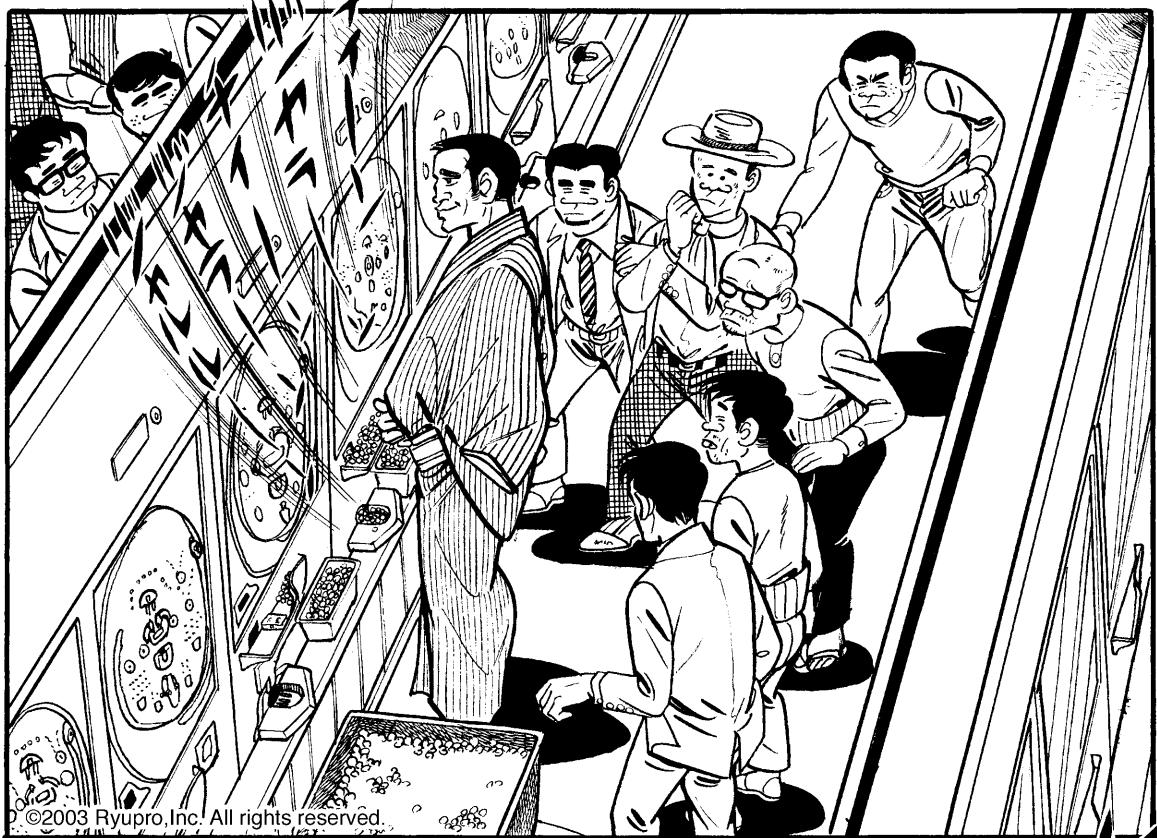


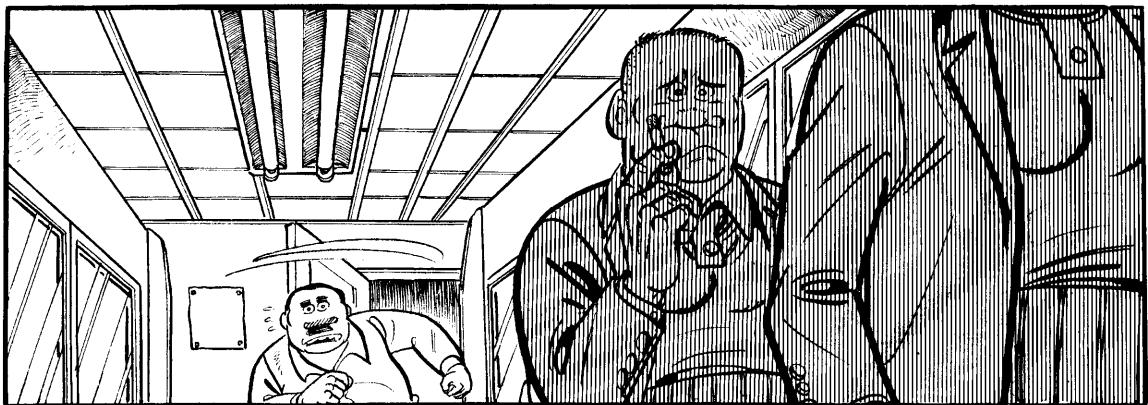


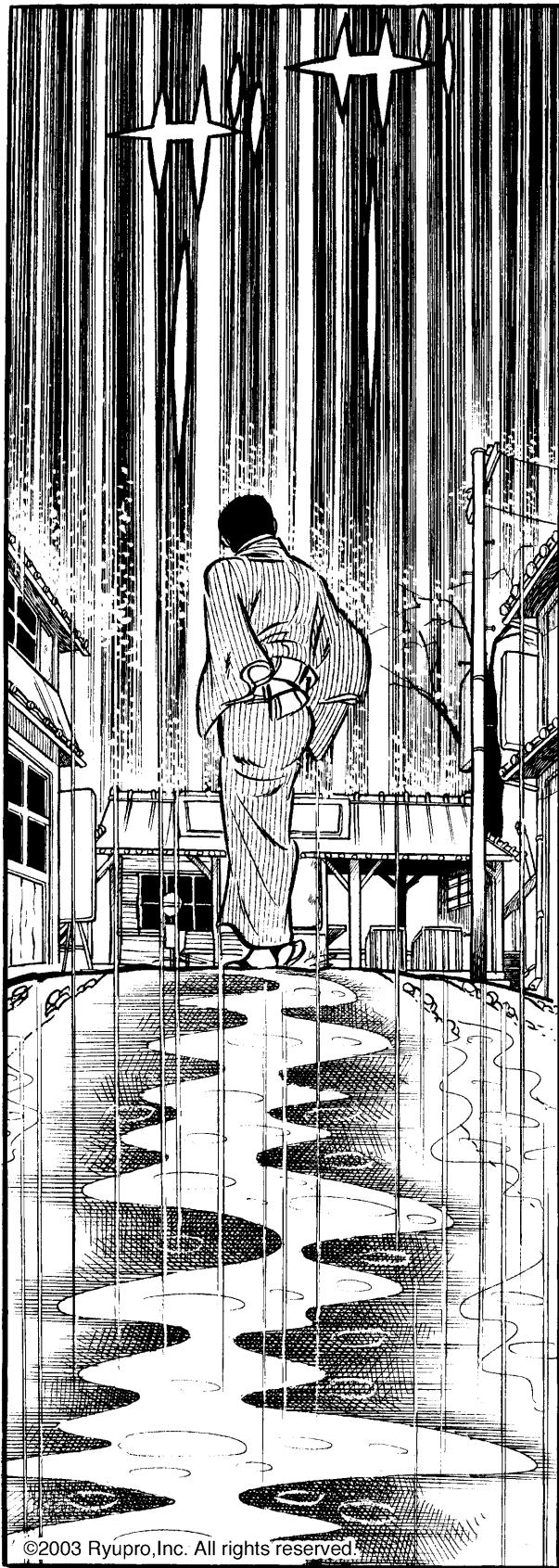


©2003 Ryupro, Inc. All rights reserved.

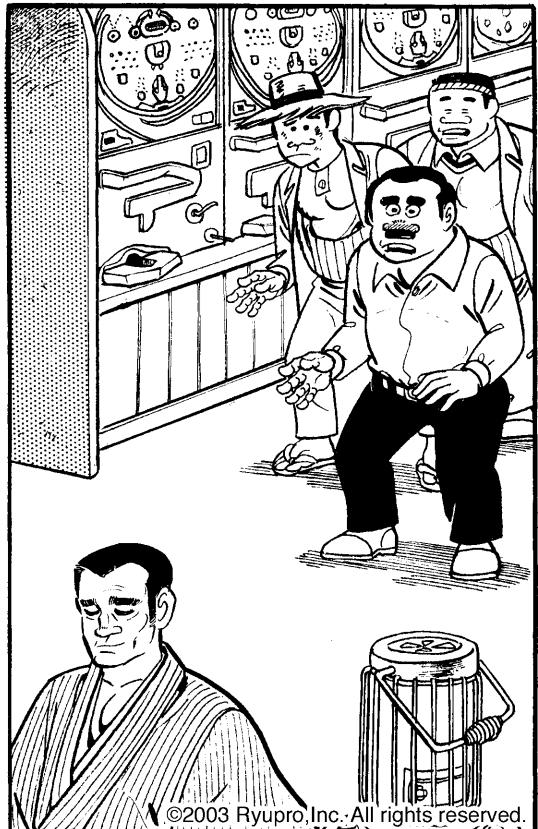








©2003 Ryupro, Inc. All rights reserved.



©2003 Ryupro, Inc. All rights reserved.

